

Ost-TAA ¹

!Xónya Ꞥâā ²

Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut
A	a	a	H ³	h	h	Q	q	q
	a'	a ^ʔ		h ⁶	(- ^h , - ^{h̥})		q ⁶	(-q)
	a'h	a ^ʔ	l	i	i		q' ⁵	q'
	a'q	q ^ʔ		i'	i ^ʔ		qh ⁵	qh
	ae	aɛ	ih		i̇	S	s	s
	ah	ǻ	K	k	k	T	t	t
	ai	ai̇		k' ³	k'		t' ³	t'
	ao	aɔ		kh ⁵	k ^h		t'kx'	tʰ
	aq	a ^ɸ		kx' ⁵	kx'		th	t ^h
	aqh	aɸ	L ^{3;4}	l	l		ts	ts
	au	au̇	M	m	m		ts'	ts'
B ^{3;4}	b	β		'm	ʔm		ts'kx'	tsʰ
D	d	d	N	n	n; ɱ ⁷		tsh	t ^{sh}
	dh ³	d ^{h̥}		n ⁶	(^{h̥} -)		tshx	tʰ
	dt'kx'	dʰ		'n	ʔn		tx	tʰ
	dth	d ^{h̥}		ng ^{3;8}	ŋ	U	u	u
	dts' ⁵	d ^{h̥} s'		nq ⁵	G~NG		u'	u ^ʔ
	dts'kx'	dʰs'		nqh ⁵	G ^{h̥} ~NG ^{h̥}		u'h	u ^ʔ
	dtsh	d ^{h̥} s ^{h̥}		ny	ɲ		u'q	u ^ʔ
	dtshx	dʰs ^{h̥}	O	o	o		ua	ua
	dtx	dʰ		o'	o ^ʔ		ue	ue
	dz	dʒ		o'h	o ^ʔ		uh	u
	dzh ³	dʒ ^{h̥}		oa	oȧ		ui	ui
E	e	e	oe		oeɛ		uq	u ^ɸ
	e'	e ^ʔ	oh		o		uqh	uɸ
	eh	ė	oq		o ^ɸ	X ⁶	x	(-x)
F ³	f	f	oqh		oɸ	Y ^{3;4}	y	j~dj
G ⁵	g	g	ou		ou̇		'	ʔ
	g ⁶	(^{h̥} -)	P ³	p	p		' ⁶	(-ʔ, ʔ-)
	gkh ⁵	g ^{h̥}		p'kx'	pʰ			
	gkx' ⁵	g ^{h̥} kx'		ph ³	p ^h			

- 1 andere Bezeichnungen: Ost-Xoo, !Xoon; †Huan
 2 anderer Eigenname: !Xóǃ
 3 selten, nur in Lehnwörtern und fremdsprachigen Eigennamen oder in Dialekten vorkommend
 4 nur zwischen Vokalen

- 5 siehe unten Anmerkung 5
 6 in Verbindung mit Schnalzlauten siehe nachstehende Tabelle
 7 im Wort- und Silbenauslaut nach Vokalen
 8 nur im Wort- oder Silbenauslaut

Schnalzlaute („clicks“) ¹									
Bilabiale		Dentale		Laterale		Alveolare		Palatale	
Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut
⊙	⊙					!	!	‡	‡
⊙ ²	⊙ [?]	²	[?]	²	[?]	! ²	! [?]	‡ ²	‡ [?]
⊙h ²	⊙ ^h	h ²	^h	h ²	^h	!h ²	! ^h	‡h ²	‡ ^h
g⊙	^g ⊙	g	g	g	g	g!	^g !	g‡	^g ‡
g⊙h	^g ⊙ ^h	g h	g ^h	g h	g ^h	g!h	^g ! ^h	g‡h	^g ‡ ^h
n⊙	ⁿ ⊙	n	n	n	n	n!	ⁿ !	n‡	ⁿ ‡
n⊙h	ⁿ ⊙ ^h	n h	n ^h	n h	n ^h	n!h	ⁿ ! ^h	n‡h	ⁿ ‡ ^h
n⊙hh	↓ ^h ⊙ ^h	n hh	↓ ^h ^h	n hh	↓ ^h ^h	n!hh	↓ ^h ! ^h	n‡hh	↓ ^h ‡ ^h
'n⊙	ⁿ ⊙	'n	ⁿ	'n	ⁿ	'n!	ⁿ !	'n‡	ⁿ ‡
n⊙' ²	ⁿ ⊙ [?]	n ' ²	ⁿ [?]	n ' ²	ⁿ [?]	n!' ²	ⁿ ! [?]	n‡' ²	ⁿ ‡ [?]
⊙q	⊙ ^q	lq	l ^q	llq	ll ^q	!q	! ^q	‡q	‡ ^q
⊙qh ²	⊙ ^{qh}	lqh ²	l ^{qh}	llqh ²	ll ^{qh}	!qh ²	! ^{qh}	‡qh ²	‡ ^{qh}
g⊙q	^g ⊙ ^q ~ ⁿ ⊙ ^q	glq	^g l ^q ~ ⁿ l ^q	gllq	^g ll ^q ~ ⁿ ll ^q	g!q	^g ! ^q ~ ⁿ ! ^q	g‡q	^g ‡ ^q ~ ⁿ ‡ ^q
		glqh	^g l ^q ^h ~ ⁿ l ^q ^h			g!qh	^g ! ^q ^h ~ ⁿ ! ^q ^h	g‡qh	^g ‡ ^q ^h ~ ⁿ ‡ ^q ^h
⊙x	^k ⊙ ^x ~ ^q ⊙ ^x	lx	^k l ^x ~ ^q l ^x	llx	^k ll ^x ~ ^q ll ^x	!x	^k ! ^x ~ ^q ! ^x	‡x	^k ‡ ^x ~ ^q ‡ ^x
g⊙x	^g ⊙ ^x ~ ^g ⊙ ^{kx}	glx	^g l ^x ~ ^g l ^{kx}	gllx	^g ll ^x ~ ^g ll ^{kx}	g!x	^g ! ^x ~ ^g ! ^{kx}	g‡x	^g ‡ ^x ~ ^g ‡ ^{kx}
⊙q'	⊙ ^q '	lq'	l ^q '	llq'	ll ^q '	!q'	! ^q '	‡q'	‡ ^q '
'⊙q'	^k ⊙ ^q '	'lq'	^k l ^q '	'llq'	^k ll ^q '	'!q'	^k '! ^q '	'‡q'	^k '‡ ^q '
	^k ⊙ ^q ^x ' ³		^k l ^q ^x ' ³		^k ll ^q ^x ' ³		^k '! ^q ^x ' ³		^k '‡ ^q ^x ' ³
g⊙q'	^g ⊙ ^q '	glq'	^g l ^q '	gllq'	^g ll ^q '	g!q'	^g ! ^q '	g‡q'	^g ‡ ^q '
	^g ⊙ ^q ^x ' ³		^g l ^q ^x ' ³		^g ll ^q ^x ' ³		^g ! ^q ^x ' ³		^g ‡ ^q ^x ' ³

- 1 siehe unten Anmerkung 6
 2 siehe unten Anmerkung 7

³ dialektische Variante

Anmerkungen:

1. Klassifikation: (Afrikanische Sprachen >) Khoisan-Sprachen > Tuu-Sprachen (Süd-Khoisan-Sprachen) > Taa-Sprachen (Hua-Sprachen) > !Xoon.
2. Status: Ost-Taa hat als lokale Umgangssprache keinen offiziellen Status.
3. Doppelvokale werden lang [-:] gesprochen. Dabei steht der zweite Vokal nach ›, h, 'h, q, qh (z.B.: ›a'ha, oho, uqu, oqho).
4. Einfache Vokale können in Verbindung mit langen Vokalen und Diphthongen auch nasaliert auftreten, gekennzeichnet entweder durch eine Tilde über dem Vokal ›~ oder durch ein nachfolgendes ›-n.
5. Die dunkelrot gekennzeichneten konsonantischen Laute sind laut Quelle ① nicht allgemein anerkannte eigenständige Phoneme, sondern möglicherweise nur (dialektische) Lautvarianten.
6. Man unterscheidet fünf Arten von Schnalzlauten („clicks“):
 - a) einen bilabialen: [⊙];
 - b) einen dentalen: [l] (veraltet: [!]);

- c) einen lateralen: [l] (veraltet: [ʝ]);
 - d) einen alveolaren: [ʎ] (veraltet: [ç]);
 - e) einen palatalen: [ʝ].
7. Die Schnalztong-Serie ʔʔ' ... ʃ'ʔ entspricht – aufgrund unterschiedlicher Betrachtung, möglicherweise dialektbedingt – der Serie ʔnʔ' ... nʃ'ʔ, die Serie ʔOh ... ʃhʔ – aus denselben Gründen – der Serie ʔOqh ... ʃqhʔ (vgl. dazu Quelle ①).
8. Ost-Taa ist eine Tonsprache mit vier Tönen:
- a) einem Hochton [-1~1] (gekennzeichnet durch einen Akut ʔ'ʔ);
 - b) einem Mittelton [-1] (unbezeichnet oder gekennzeichnet durch ein Makron ʔ̄ʔ);
 - c) einem Tiefton [-1~̄] (gekennzeichnet durch einen Gravis ʔ`ʔ);
 - d) einem fallenden Mittelton [-1̄] (gekennzeichnet durch einen Zirkumflex ʔ̂ʔ).
- Auf lange Vokale kann eine Kombination der Töne fallen.

Quellen:

- ① Wikipedia The Free Encyclopedia; https://en.wikipedia.org/wiki/Taa_language; 2018
- ② Wikipedia Die freie Enzyklopädie; <https://de.wikipedia.org/wiki/Taa-Sprache>; 2018
- ③ Glottolog: <http://glottolog.org/resource/languoid/id/huaa1248>; 2018
- ④ Ethnologue – Languages of the World; 17th Edition (2014) by M. Paul Lewis, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig; <http://www.ethnologue.com/language/nmn> (lXóó)

West-TAA ¹

Taa #aan ²

Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut	Schrift	Name	Laut
A	a	a	i'		i [?]		p'	p'
	a'	a [?]	in		ĩ		ph	p ^h
	an	ã	iq		i ^ʃ	Q	q	q
	aq	a ^ʃ	iqh		iʃ		q ²	(-q, -G)
	aqh	aʃ	K	k	k		q'	q'
B	b	b	k'		k'		qh	q ^h
	bh	b ^h	kh		k ^h		qx'	q̂x'
D	d	d	L	l	l	R	r	r
	dh	d ^h	M	m	m	S	s	s
	dz	ɖ		'm	ʔm	T	t	t
	dz'	ɖʔ	N	n	n		t'	t'
	dzh	ɖ ^h		n ⁶	(⁹ -)		th	t ^h
E	e	e	'n		ʔn		ts	ts
	e'	e [?]	ng		ŋ		ts'	ts'
	en	ẽ	nq		^N G		tsh	ts ^h
	eq	e ^ʃ	nq'		ɛʔ	U	u	u
	eqh	ɛʃ	nqh		^N G ^h		u'	u [?]
F	f	f	nqx'		ɕʔ		un	ũ
G	g	g	ny		ɲ		uq	u ^ʃ
	g ²	(⁹ -)	O	o	o		uqh	ʊʃ
	g'	gʔ		o'	o [?]	W	w	w
	gh	g ^h		on	õ	X	x	χ
H	h	ɦ		oq	o ^ʃ		x ²	(-x)
	h ²	(- ^h , - ^h)		oqh	ɔʃ	Y	y	j
I	i	i	P	p	p		'	ʔ

¹ andere Bezeichnungen: West-Xoo, West-!Xoon

² in Verbindung mit Schnalzlauten siehe nachstehende Tabelle

Schnalzlaute („clicks“) ¹									
Bilabiale		Dentale		Laterale		Alveolare		Palatale	
Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut
⊙	⊙					!	!	‡	‡
⊙ ²	⊙ [?]	²	[?]	²	[?]	! ²	! [?]	‡ ²	‡ [?]

Schnalzlaute („clicks“) ¹									
Bilabiale		Dentale		Laterale		Alveolare		Palatale	
Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut	Schrift	Laut
ǃh ²	ǃ ^h	ǀh ²	ǀ ^h	ǁh ²	ǁ ^h	ǃh ²	ǃ ^h	ǂh ²	ǂ ^h
gǃ	gǃ	gǀ	gǀ	gǁ	gǁ	gǃ	gǃ	gǂ	gǂ
gǃh	gǃ ^h	gǀh	gǀ ^h	gǁh	gǁ ^h	gǃh	gǃ ^h	gǂh	gǂ ^h
nǃ	nǃ	nǀ	nǀ	nǁ	nǁ	nǃ	nǃ	nǂ	nǂ
nǃh	nǃ ^h	nǀh	nǀ ^h	nǁh	nǁ ^h	nǃh	nǃ ^h	nǂh	nǂ ^h
nǃhh	↓ǃ ^h ǃ ^h	nǀhh	↓ǀ ^h ǀ ^h	nǁhh	↓ǁ ^h ǁ ^h	nǃhh	↓ǃ ^h ǃ ^h	nǂhh	↓ǂ ^h ǂ ^h
'nǃ	'nǃ	'nǀ	'nǀ	'nǁ	'nǁ	'nǃ	'nǃ	'nǂ	'nǂ
nǃ' ²	nǃ'	nǀ' ²	nǀ'	nǁ' ²	nǁ'	nǃ' ²	nǃ'	nǂ' ²	nǂ'
ǃq	ǃ ^q	ǀq	ǀ ^q	ǁq	ǁ ^q	ǃq	ǃ ^q	ǂq	ǂ ^q
ǃqh ²	ǃ ^q ǃ ^h	ǀqh ²	ǀ ^q ǀ ^h	ǁqh ²	ǁ ^q ǁ ^h	ǃqh ²	ǃ ^q ǃ ^h	ǂqh ²	ǂ ^q ǂ ^h
gǃq	gǃ ^q	gǀq	gǀ ^q	gǁq	gǁ ^q	gǃq	gǃ ^q	gǂq	gǂ ^q
		gǀqh	gǀ ^q ǀ ^h			gǃqh	gǃ ^q ǃ ^h	gǂqh	gǂ ^q ǂ ^h
ǃx	kǃ ^x ǃ ^q ǃ ^h	ǀx	kǀ ^x ǀ ^q ǀ ^h	ǁx	kǁ ^x ǁ ^q ǁ ^h	ǃx	kǃ ^x ǃ ^q ǃ ^h	ǂx	kǂ ^x ǂ ^q ǂ ^h
gǃx	gǃ ^x ǃ ^q ǃ ^h	gǀx	gǀ ^x ǀ ^q ǀ ^h	gǁx	gǁ ^x ǁ ^q ǁ ^h	gǃx	gǃ ^x ǃ ^q ǃ ^h	gǂx	gǂ ^x ǂ ^q ǂ ^h
ǃq'	ǃ ^q '	ǀq'	ǀ ^q '	ǁq'	ǁ ^q '	ǃq'	ǃ ^q '	ǂq'	ǂ ^q '
'ǃq'	k'ǃ ^q '	'ǀq'	k'ǀ ^q '	'ǁq'	k'ǁ ^q '	'ǃq'	k'ǃ ^q '	'ǂq'	k'ǂ ^q '
	k'ǃ ^q ǃ ^h ' ³		k'ǀ ^q ǀ ^h ' ³		k'ǁ ^q ǁ ^h ' ³		k'ǃ ^q ǃ ^h ' ³		k'ǂ ^q ǂ ^h ' ³
gǃq'	gǃ ^q '	gǀq'	gǀ ^q '	gǁq'	gǁ ^q '	gǃq'	gǃ ^q '	gǂq'	gǂ ^q '
	gǃ ^q ǃ ^h ' ³		gǀ ^q ǀ ^h ' ³		gǁ ^q ǁ ^h ' ³		gǃ ^q ǃ ^h ' ³		gǂ ^q ǂ ^h ' ³

¹ siehe unten Anmerkung 4
² siehe unten Anmerkung 5

³ dialektische Variante

Anmerkungen:

- Klassifikation: (Afrikanische Sprachen >) Khoisan-Sprachen > Tuu-Sprachen (*Süd-Khoisan-Sprachen*) > Taa-Sprachen (Hua-Sprachen) > !Xoon.
- Status: West-Taa hat als lokale Umgangssprache keinen offiziellen Status.
- Doppelvokale werden lang [-:] gesprochen.
- Man unterscheidet fünf Arten von Schnalzlauten („clicks“):
 - a) einen bilabialen: [ǃ];
 - b) einen dentalen: [ǀ] (veraltet: [ǁ]);
 - c) einen lateralen: [ǁ] (veraltet: [ǂ]);
 - d) einen alveolaren: [ǃ] (veraltet: [ǂ]);
 - e) einen palatalen: [ǂ].
- Die Schnalztton-Serie >ǃ' ... ǂ'ǂ' entspricht – aufgrund unterschiedlicher Betrachtung, möglicherweise dialektbedingt – der Serie >nǃ' ... nǂ'ǂ', die Serie >ǃh ... ǂh – aus denselben Gründen – der Serie >ǃqh ... ǂqh (vgl. dazu Quelle ①).
- West-Taa ist eine Tonsprache mit zwei Haupttönen:
 - a) einem Hochton [-1~1] (gekennzeichnet durch einen Akut >'ǂ');
 - b) einem Tiefton [-1~1] (gekennzeichnet durch einen Gravis >'ǂ').
 Auf lange Vokale kann eine Kombination der Töne fallen.

Quellen:

① Wikipedia The Free Encyclopedia; https://en.wikipedia.org/wiki/Taa_language; 2018

- ② Wikipedia Die freie Enzyklopädie; <https://de.wikipedia.org/wiki/Taa-Sprache>; 2018
- ③ Glottolog: <http://glottolog.org/resource/anguoid/id/xooo1239>; 2018
- ④ Ethnologue – Languages of the World; 17th Edition (2014) by M. Paul Lewis, Gary F. Simons, and Charles D. Fennig;
<http://www.ethnologue.com/language/nmn> (!Xóö)